

КОГДА ГРЕМЕЛИ ПУШКИ, КНИГИ НЕ МОЛЧАЛИ

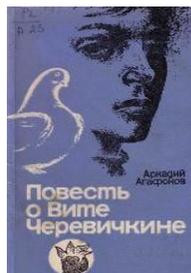
*Раскрыл я с тихим шорохом
Глаза страниц...
И потянуло порохом
От всех границ.*

В. В. Маяковский

С первых дней войны наравне со своим народом в строй пошли и писатели...

Наша литература увековечила подвиг народа в Великой Отечественной войне, вместе с героической Советской Армией прошла от Москвы до Берлина, и сейчас справедливо называют литературу о войне литературой Великого подвига.

Для молодежи наших дней произведения о Великой Отечественной войне – не только повествование о героическом прошлом нашего народа, но и книги, которые помогают «делать себя» на примере героических традиций старших поколений.

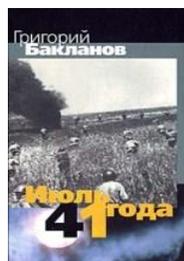
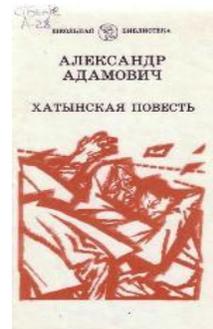


Агафонов, А. Ф. Повесть о Вите Черевичкине [Текст] : повесть / А. Ф. Агафонов. – Ростов, Кн. изд-во, 1974. – 160 с.

Повесть о Вите Черевичкине рассказывает читателям о юном герое и его друзьях, о том, как в годы Великой Отечественной войны дети помогали старшим в борьбе с фашистами.

Адамович, А. М. Хатынская повесть [Текст] / А. М. Адамович; предисл. И. Дедкова; худож. С. Каменной. – М.: Дет. лит., 1988. – 223 с. – (Школьная б-ка).

В «Хатынской повести» герой – бывший партизан Флёра, пришедший в отряд семнадцатилетним парнем, — вспоминает события прошедшей войны.



Бакланов, Г. Г. Июль 41 года [Текст] : роман / Г. Г. Бакланов. – М.: Вагриус, 2004. – 347 с.

Григорий Бакланов, человек «военного поколения», в романе «Июль 41 года» рассказал о событиях начала войны и сделал попытку объяснить причины первых поражений Советской армии.

Быков, В. Знак беды [Текст] : повесть / В. Быков. – М.: Вагриус, 2001. – 350 с.

Повесть Василия Быкова «Знак беды» о Великой Отечественной войне. Его героев жизнь постоянно испытывает на прочность. Обычные люди, в повседневной жизни совсем не примечательные совершают подвиги и идут на жертвенную смерть ради своей Родины.



Некрасов, В. П. В окопах Сталинграда [Текст] : повесть, рассказы / В. П. Некрасов. – М.: Правда, 1989. – 512 с. «В окопах Сталинграда» – одна из первых книг о подвиге народа в годы войны, выдержавшая испытание временем и оказавшая огромное влияние на развитие советской военной прозы.

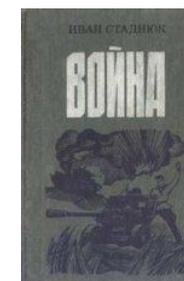


Казакевич, Э. Г. Звезда [Текст] : сб./ Э. Г. Казакевич. – М.: ООО «Издательство АСТ»; ООО «Транзиткнига», 2004. – 477 с. – (Мировая классика).

В сборник вошли повести и рассказы Э. Г. Казакевича о самых трудных и драматичных эпизодах Великой Отечественной войны.

Полевой, Б. Н. Повесть о настоящем человеке [Текст] / Б. Н. Полевой. – М.: Сов. Россия, 1983. – 272 с.: ил.

Повесть, удостоенная Государственной премии СССР, в основу которой положен реальный подвиг Героя Советского Союза А. П. Маресьева.



Стаднюк, И. Ф. Война [Текст] : роман / И. Ф. Стаднюк. – М.: Воениздат, 1987. – 651 с. — (Библиотечная серия).

В романе Иван Стаднюк показывает усилия нашего народа и сражения начального периода войны в Белоруссии и на Смоленской возвышенности. События происходят не только на Западном фронте, но и в Генеральном штабе,

в Политбюро ЦК партии.



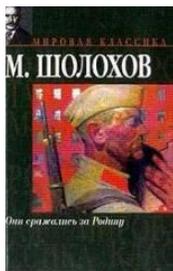
Твардовский, А. Василий Теркин [Текст] : поэма / А. Твардовский. – М.: Вагнус, 2004. – 189 с.

А. Твардовский писал поэму «Василий Теркин» будучи фронтовым корреспондентом. Эта книга про бойца – простого русского парня. Образ Теркина – собирательный, в нем отражены черты солдат, испытавших все тяготы войны.

Относясь к ежедневному солдатскому долгу с народной мудростью, а порой и с юмором, они выстояли и победили врага.

Шолохов, М. А. Они сражались за Родину [Текст]: роман / М. А. Шолохов. – М.: ООО «Издательство АСТ»; ООО «Издательство Астрель», 2004.–285 с. – (Мировая классика).

Эта книга посвящена героическому подвигу нашего народа в Великой Отечественной войне.



Михалков, С. Стихи о войне [Текст]/ С. Михалков. – М.: АСТ, 2016. – 320 с.

В книгу С.Михалкова "Стихи о войне" включены стихотворения, написанные автором во время войны, в тылу и в действующей армии. Они обращены к читателям всех возрастов и социальных групп

- солдатам и офицерам, труженикам тыла и угнанным в плен, матерям, женам и детям бойцов... Герой военной лирики С.Михалкова - вставший на защиту Родины народ, объединенный истинным, природным и мощным чувством патриотизма.

Ошанин, Л. Избранная лирика [Текст] / Лев Ошанин. – М.: Молодая гвардия, 1968. – 30 с. Лев Ошанин – песенник. В его творчестве отражается биография его поколения и одновременно – биография страны. Самая знаменитая его песня «Дороги», которую Вы найдете в этом сборнике.



Софронов, А. Избранная лирика [Текст]/ А. Софронов. – М.: Молодая гвардия, 1968. – 62 с.

Стихи донского поэта, сотрудника знаменитого завода «Ростсельмаш», военного корреспондента, рассказывают о тех нелегких годах Великой Войны. Особое место в

произведениях поэта занимает эпическое творчество. Самая знаменитая песня «Шумел сурово Брянский лес».

Сборники стихов Идет война народная [Текст]/ сост. Н. И. Гарбачев. - М.: Детская литература, 2002. – 350 с.

В сборник вошли широко известные произведения поэтов-фронтовиков



Берггольц, О. Ольга. Запретный дневник [Текст]/ О. Берггольц. – М.: Азбука, 2011.- 608 с.

Ольгу Берггольц называли "Ленинградской Мадонной", она была "голосом Города" почти все девятьсот блокадных дней. По дневникам, прозе и стихам О. Берггольц, проследив перипетии

судьбы поэта, можно понять, что происходило с нашей страной в довоенные, военные и послевоенные годы.

Высоцкий, В. Стихи о войне [Текст]/ В. Высоцкий. – М.: Эксмо, 2010. – 352с.

В основу сборника легли поэтические произведения В.С.Высоцкого, посвященные народному подвигу в трагические годы Великой Отечественной войны и отражающие осмысление его в послевоенное время.



Муниципальное бюджетное учреждения культуры Цимлянского района
«Центральная межпоселенческая библиотека»
Красноярский отдел

12+

**Когда гремели пушки,
книги не молчали**



**Великая Отечественная война
в художественной литературе.**

Рекомендательный список